

FESTIVALPROGRAMM 2016

AUSSTELLUNG: MARSCH DER FRAUEN
Eröffnung 6.9. 19:30, Ausstellung bis 2.10.
Akademie der bildenden Künste Wien

OPER: BARUCHS SCHWEIGEN
Österreichische Erstaufführung:
Semperdepot 7.9. 19:30; 9.9., 13.9., 15.9. und 18.9.

THEATER: KEIN MOND, KEIN TAXI
Uraufführung:
Semperdepot 8.9. 19:30; 10.9., 12.9., 14.9. und 17.9.

KONZERTE:
HENRY LOVE.S HILDE
Kabarett-Konzert:
Semperdepot 11.9. 19:30

VERBOTENE KLÄNGE
Kammerkonzert - Liederabend:
Konzerthaus Wien 23.9.19:30

UNGEHÖRIGE KOMPONISTINNEN
Orchesterkonzert:
Musikverein Wien 2.10.19:30

**SYMPOSIUM: SIND
KOMPONISTINNEN
ENTARTET?**
Symposium
16.9.19:30

EntArteOpera
www.entarteopera.com

PROGRAMM



OPER



BARUCHS SCHWEIGEN
Oper von Ella Milch-Sheriff und Yael Ronen
Österreichische Erstaufführung: 7.9. 19:30
Vorstellungen 9., 13., 15. und 18.9.
Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste
Wien (Semperdepot), 1060 Wien Lehargasse 6

Dirigent / Christian Schulz
Regie / Beverly und Rebecca Blankenship
Ausstattung / Susanne Thomasberger
Lichtkunst / Viktoria Coeln
mit Hermine Haselböck, Duccio Dal Monte, Ingrid
Habermann, Einat Aronstein, Alexander
Kaibacher, Raquel Paulo, Karl Huml und
Jonatan Sushon
Ensemble EntArteOpera

TICKETS:
Oper, Theater und Kabarett-Konzert:
www.ticketgarden.com

Kammerkonzert: www.konzerthaus.at
Orchesterkonzert: www.musikverein.at

weitere Informationen:
www.entarteopera.com - tickets
office@entarteopera.com

EntArteOpera

EntArteOpera



AUSSTELLUNG

MARSCH DER FRAUEN
Ungehörige Komponistinnen zwischen
Aufbruch, Bruch & Exil

Ausstellungshistorikerin / Dr.in Lisa Fischer
Ausstellungsgestaltung / Susanne Thomasberger

Musikalische Eröffnung: 6.9. 19:30
Ausstellung: 7.9. - 2.10. täglich 10:00 - 18:00

Aula der Akademie der bildenden Künste Wien
1010 Wien, Schillerplatz



EntArteOpera
Leitung:
Susanne Thomasberger
Kontakt und Newsletter:
office@entarteopera.com

Verein der Freunde:
freunde@entarteopera.com

www.entarteopera.com



KONZERTE

HENRY LOVE.S HILDE
Kabarett - Konzert: 11.9. 19:30
Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste
Wien (Semperdepot), 1060 Wien Lehargasse 6

mit Wolfgang Dosch & dem Lehrgang Operette/MUK

VERBOTENE KLÄNGE
Kammerkonzert: 23.9. 19:30
Konzerthaus Wien, Schubertsaal

mit Werken von Vally Weigl, Charlotte Schlesinger,
Henriette Bosmans und Vitezslava Kaprálová

mit Hermine Haselböck / Sopran, Clemens Zeilinger /
Klavier, Franz Bartolomey / Cello

UNGEHÖRIGE KOMPONISTINNEN
Orchesterkonzert: 2.10. 19:30
Musikverein Wien, Brahmsaal

mit Werken von Ethel Smyth, Gustav Mahler,
Vitezslava Kaprálová und Bohuslav Martinu

Wiener Concert-Verein unter Doron Salomon,
Thomas A. Irrnberger / Violine, Milena Viotti / Horn,
Reinhard Wieser / Klarinette, Michael Korstick / Klavier

THEATER



KEIN MOND, KEIN TAXI
Theateruraufführung: 8.9. 19:30
Vorstellungen 10., 12., 14. und 17.9.
Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste
Wien (Semperdepot), 1060 Wien Lehargasse 6

Autorin / Theresa Thomasberger

SIND KOMPONISTINNEN ENTARTET?
Symposium: 16.9. 19:30
Kooperation mit Exilarte
Atelierhaus der Akademie
der bildenden Künste
Wien (Semperdepot)

